

№ 1 ЯНВАРЬ 1960

ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

С Новым Годом!

ДЕТСКИЙ ЮМОРистИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ



ХД

Рисунки М. БИТНОГО



МЫШИНЫЙ ГОРОШЕК



ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ



КОЛОКОЛЬЧИКИ



ЛИСИЧКИ

Беседка из цветов



С 59

КАРАНДАШ

БУДЕТ НАША ЁЛКА САМЫЙ НАРЯДНЫЙ!



2. Но в комнате сосульки растягивали. «Не беда! — воскликнул бурундуно. — Сделаем шарик! Будут как стеклянным!» Он достал кусочек мыла и стал пускать мыльные пузыри.



3. «Чудак! — сказал Сомоделкин. — Пойдем за игрушками на фабрику.



4. Весёлые человечки надели тёплые пальтишки и поехали на фабрику.



5. «Здравствуйте! — сказал Карен-даш директору фабрики. — Дайте нам, пожалуйста, стеклянных шариков для ёлки. — «Хорошо, — сказал директор, — но только вы должны помочь нам сделать игрушки. А я покажу вам, как их делают.



7. «И мы попробуем! Кажется, но плохо получается...»



11. «Ура!!! Готовы игрушки! Шарики, фонарики, бусы, колокольчики, грибы, сосульки! Яркие, серебряные, нарядные, разноцветные, красивые!»



12. Теперь их положат в коробки и развезут по всей стране. Ребятам на ёлку! Одну коробку с игрушками дадут весёлым человечкам. Они хорошо поработали на фабрике!



8. Готовые шарики опускают в особый котёл. Там шарики окрашиваются серебряной краской.



13. Будет ёлка самой нарядной, самой весёлой! Украшены человечки блёк, и никто ни одного шарика не разбьёт. Оказывается, не так-то просто из простого стекла игрушки сделать. Надо их беречь!



Автор сценария
Н. НОСОВ

Художник
Фильма
И. СЕМЕНОВ

**ТЕАТР КОРОТЫШЕК
СЕГОДНЯ НОВЫЙ КИНОФИЛЬМ**

НЕЗНАЙКА-МУЗЫКАНТ

Роли исполняют: Незнайка, музыкант Гусла,
Знайка, пёс Булька и другие артисты.



В цветочном городке жили коротышки: Знайка, Незнайка, Торопыжка, Шпунтик и другие. Каждый занимался каким-нибудь делом...

Коротышка Гусла был музыкант. Все слушали, как он играл на музыкальных инструментах, и очень хвалили.



Холодно у нас зимой! Ребята шубки надели, поля снежным одеялом укрылись, речки подо льдом спрятались, звери в тёплые норы забрались. А в Африке и зимой солнышко печёт, да так, что даже слонам жарко становится.

Чистописание



Писать красиво не легко:
«Да-ёт ко-ро-ва мо-ло-ко».
За буквой буква,
к слогу слог.
Ну хоть бы кто-нибудь помог!..

Сначала «да», потом уж «ёт»
Уже написано «даёт»,
Но тут перо бумагу рвет.

Опять испорчена тетрадь —
Страницу надо вырывать!
Страница вырвана, и вот:
«Ко-ро-ва мо-ло-ко да-ёт».

«Корова молоко даёт»,
А нужно всё наоборот:
«Да-ёт ко-ро-ва мо-ло-ко».

Вздохиём сначала глубоко,
Вздохиём, строку перечеркнём
И дело заново начнём.

«Да-ёт ко-ро-ва мо-ло-ко»,
Перо цепляется за «ко»,
И клякса чёрная, как жук,
С конца пера сползает вдруг.
Одной секунды не прошло,
Как скрылись «ко», и «мо», и «ло»..

Ещё одну страницку вон!
А за окном со всех сторон
И стук мяча, и лай щенка,
И звон какого-то звонка.



А я сижу, в тетрадь гляжу,
За буквой букву вывожу:
«Да-ёт ко-ро-ва мо-ло-ко»

Да! Стать учеником не легко!



стихи
С. Михайлова
рисунки
Л. Сазанова

